

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
Высшего профессионального образования  
«КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ  
(АКАДЕМИЯ) ИМЕНИ Н.Г. ЖИГАНОВА»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Казанской государственной  
Консерватории (академии) имени Н.Г.  
Жиганова



Р. К. Абдуллин

«20» ноября 2013 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Средней специальной  
музыкальной школы (колледжа)

Д.Б.Маршанский

ПРИНЯТО

Решением педсовета ССМШ (колледжа)

«8» марта 2013 г.

Протокол № 2

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ СРЕДНЕЙ  
СПЕЦИАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ (КОЛЛЕДЖА) ПРИ КАЗАНСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ ИМ. Н.Г. ЖИГАНОВА**

Казань, 2013

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Типовым положением об общеобразовательном учреждении, Типовым положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования, Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении.

1.2. Отношения в подготовительной группе строятся на основе уважения человеческого достоинства всех его участников образовательного процесса, гуманизма, сотрудничества и сотворчества педагога и ребёнка. Не допускается физическое и психическое насилие по отношению к воспитанникам.

1.3. Подготовительная группа ССМШ (колледжа) создается на принципах полной самокупаемости. Стоимость обучения складывается из стоимости часа работы преподавателей и концертмейстеров, отчислений в фонды, а также учебных расходов и расходов на коммунальные услуги.

1.4. Данная деятельность образовательного учреждения не является предпринимательской.

1.5. Услуга осуществляется за счет внебюджетных средств (средств родителей или их законных представителей).

## **2. Цели и задачи подготовительной группы**

2.1. Целями и задачами подготовительной группы ССМШ (колледжа) являются:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности;
- раннее развитие музыкальных способностей и навыков игры на музыкальном инструменте;
- обеспечение преемственности и непрерывности образовательного процесса, от дошкольного к среднему профессиональному образованию;
- обеспечение оптимального уровня интеллектуального, музыкального, художественно-эстетического и личностного развития воспитанников;
- подготовка детей к поступлению и обучению в ССМШ (формирование будущего контингента учащихся школы);
- приобщение детей к музыке, воспитания творческих способностей учащихся;
- обеспечение комплексного развития музыкальных способностей;
- привлечение внебюджетных источников финансирования ССМШ (колледжа).

## **3. Порядок оказания услуг**

3.1. Предоставление образовательной услуги осуществляется на договорной основе.

3.2. Учреждение предоставляет для ознакомления родителям (их законным представителям):

- лицензию на осуществление образовательной деятельности;
- другие документы, регламентирующие организацию образовательного процесса.

3.3. В подготовительные группы принимаются дети в возрасте 4-6 лет на основании результатов индивидуального отбора (проверки творческих способностей и физических данных) при наличии свободных мест.

3.4. Для организации и проведения приемных испытаний в подготовительную группу назначается приемная комиссия, в состав которой входит директор ССМШ (колледжа), зам.директора по УВР (профессиональный цикл), преподаватель музыкально-

теоретических дисциплин, председатели ПЦК. Действия приемной комиссии оформляются протоколами.

3.5. Задачей отборочных прослушиваний является определение музыкальных способностей ребенка: наличие музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, двигательных-координационных способностей.

3.6. Зачисление в подгруппу производится приказом ректора Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова на основании решения приемной комиссии по представлению директора ССМШ (колледжа).

3.7. При поступлении родители должны представить:

- заявление на имя ректора Казанской государственной консерватории им. Н.Г. Жиганова;

- копию свидетельства о рождении;

- медицинскую справку от терапевта о возможности посещения занятий в подготовительной группе;

- для детей с ограниченными возможностями здоровья – рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии;

- справки о доходах (для малоимущих).

3.8. В исключительных случаях (при наличии выдающихся музыкальных способностей) зачисление в подготовительную группу может быть проведено до 30 декабря текущего года.

3.9. Оплату за обучение, в случае поступления в течение учебного года, родители (их законные представители) производят полностью с того месяца, в котором приказом ректора Консерватории был принят ученик.

3.10. При заключении договора стороны могут ознакомиться с настоящим Положением и другими документами, регламентирующими деятельность Учреждения.

3.11. Договор может быть расторгнут как по обоюдному согласию сторон, так и в одностороннем порядке в случае неисполнения сторонами обязательств, прописанных в договоре.

3.12. Отчисление из подгруппы производится приказом ректора Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова на основании заявления родителей (их законных представителей).

3.13. Отчисление из подготовительной группы может быть произведено в одностороннем порядке в случае нарушения внутреннего распорядка школы (пропусков занятий ребенком более месяца без уважительной причины).

#### **4. Организация образовательного процесса**

4.1. Срок обучения в подгруппе – 1-2 года. Прием производится 1 раз в год по результатам вступительных творческих испытаний по рекомендациям приемной комиссии.

4.2. Занятия в подготовительных группах начинаются 1 октября и заканчиваются 30 апреля. Сроки зимних каникул совпадают со сроками каникул учащихся школы.

4.3. Количество учебной нагрузки регулируется учебным планом: сольфеджио – 1 урок в неделю; хор – 1 урок в неделю; ритмика – 1 урок в неделю. Музыкальный инструмент (предмет по выбору) – 1-2 урока в неделю.

4.4. Продолжительность учебных занятий – 35 минут. Перемены между уроками - 10 минут.

4.5. Вопросы, касающиеся образовательного процесса подготовительной группы решает заместитель директора по учебно-воспитательной работе (музыкальный цикл).

4.6. Форма занятий – групповая и индивидуальная. Состав групп – от 7 до 11 человек. Группы формируются в соответствии с возрастом и уровнем музыкального развития детей.

- 4.7. Музыкальный инструмент (фортепиано, скрипка, виолончель) вводится в рамках предмета по выбору как индивидуальная форма обучения.
- 4.8. В подготовительных группах оценки не выставляются.
- 4.9. В процессе систематических занятий постепенно выявляется целесообразность дальнейшего музыкального обучения каждого дошкольника.
- 4.10. Итоговая аттестация учащихся проводится в виде открытых уроков, праздничных мероприятий для родителей и преподавателей.
- 4.11. Учащиеся, окончившие подготовительные группы, принимаются в 1 класс по результатам прослушивания и по рекомендации преподавателей.

## **5. Порядок получения и расходования средств**

- 5.1. Оплата за обучение в подготовительной группе производится ежемесячно через банк согласно реквизитам, указанным в договоре до 15 числа каждого месяца.
- 5.2. Малоимущим семьям оплата устанавливается в размере 50% от полной стоимости при условии предоставления справки о доходах физического лица и/или других соответствующих документов.

Составители:

**МАРШАНСКИЙ Д.Б.** - директор Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова.

**КАДРАЕВА Н.М.** - методист Средней специальной музыкальной школы (колледжа) при Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова.

В данном документе пронумеровано  
и скреплено печатью 4 листов

Ректор

Р.К. Абдуллин

