

VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ  
«Путь к совершенству»

июнь – октябрь 2019 года

г. Тамбов

Россия

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Конкурс проводится в рамках XIII Международного фестиваля «Дни Германии в Тамбове», организуемого при поддержке Посольства Федеративной Республики Германия в Москве и немецкого культурного центра им. Гёте в России.

*Цель конкурса:* содействие сохранению традиций мировой музыкальной культуры, развитию культурного сотрудничества Германии и России, популяризации творчества немецких и российских композиторов.

*Задачи конкурса:*

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых музыкантов-исполнителей (солистов, коллективов и концертмейстеров);
- расширение и обогащение культурных связей между странами-участниками конкурса;
- повышение профессионального мастерства педагогов и руководителей исполнительских коллективов (проведение открытых уроков, творческих встреч, «круглых столов» и мастер-классов);
- усиление роли музыкального искусства в воспитании этической, нравственной и патриотической культуры молодёжи.

**Основные номинации**

1. «Солисты»: фортепиано, духовые и ударные инструменты, баян/аккордеон, гитара, балалайка, домра, оркестровые струнные инструменты, академический вокал.
2. «Инструментальные ансамбли», «Вокальные ансамбли»: малый состав (до 4-х человек), большой состав (от пяти человек).
3. «Оркестры», «Хоры».

**Дополнительные номинации**

1. «Учитель и ученик».
2. «Семейный ансамбль».
3. «Концертмейстерское мастерство»

Для концертмейстеров, желающих принять участие в номинации «Концертмейстерское мастерство», необходимо подать *отдельную* заявку. Концертмейстеры, не заявившие себя в данной номинации, не будут рассматриваться в качестве участников конкурса. Исполнительский уровень конкурсанта в номинации «Концертмейстерское мастерство» оценивается жюри вне зависимости от конкурсных результатов, достигнутых солистом или коллективом. При вынесении решения о победителях в

данной номинации, кроме качества исполнения аккомпанемента, жюри будет учитывать и уровень сложности представляемой программы.

## **Возрастные группы и временной регламент исполнения конкурсных программ**

### **СОЛИСТЫ**

**Первый тур** (заочное участие) – проводится по видеозаписи:

1. *Первая младшая* (до 7 лет включительно) — до 5 минут;
2. *Вторая младшая* (от 8 до 10 лет включительно) — до 5 минут;
3. *Первая средняя* (от 11 до 13 лет включительно) — до 7 минут;
4. *Вторая средняя* (от 14 до 16 лет включительно) — до 10 минут;
5. *Первая старшая* (от 17 до 20 лет включительно) — до 12 минут;
6. *Вторая старшая* (от 21 до 24 лет включительно) — до 15 минут;
7. *Профессионал* (от 25 лет) — до 15 минут;
8. *Любитель* (от 20 лет) — до 15 минут.

В ансамблях, оркестрах и хорах возрастная группа определяется по возрасту самого старшего участника исполнительского коллектива.

Конкурс для участников 1, 2, 3, 7, 8-й возрастных групп номинаций «Солисты», «Концертмейстерское мастерство» и всех возрастных групп номинаций «Инструментальные ансамбли», «Вокальные ансамбли», «Оркестры», «Хоры», а также дополнительных номинаций «Учитель и ученик», «Семейный ансамбль» проводится в один тур в форме заочного участия по присланным видеозаписям. Для участников 4, 5, 6-й возрастных групп номинаций «Солисты», «Концертмейстерское мастерство» — в два тура. Первый тур (отборочный) — заочное участие (прослушивание по видеозаписям); второй тур (заключительный) — открытое прослушивание участников, отобранных жюри для исполнения программы второго тура. При участии конкурсанта в разных номинациях дублирование произведений не допускается.

### **Программные требования**

**Первый тур** – 1, 2, 3, 7, 8-й возрастные группы номинаций «Солисты», «Концертмейстерское мастерство» и всех возрастных групп номинаций «Инструментальные ансамбли», «Вокальные ансамбли», «Оркестры», «Хоры», а также дополнительных номинаций «Учитель и ученик», «Семейный ансамбль»: два разнохарактерных произведения, одно из которых — немецкого композитора (просьба к конкурсантам быть внимательными при выполнении данного требования и не включать в программу музыку австрийских композиторов). Любое из них (или оба) может являться частью крупного циклического произведения. Исполнение

нескольких частей одного и того же циклического произведения не будет приравнено к исполнению отдельных сочинений.

**Первый тур** – 4, 5, 6-й возрастные группы номинаций «Солисты», «Концертмейстерское мастерство»: два разнохарактерных произведения по выбору участников. Допускается исполнение одной части крупного циклического произведения. Любое из них (или оба) может являться частью крупного циклического произведения. Исполнение нескольких частей одного и того же циклического произведения не будет приравнено к исполнению отдельных сочинений.

Во **Втором туре** конкурсантом исполняется свободная программа (время звучания не более 15 минут) с обязательным включением произведений немецкого и русского композитора.

**Не допускается:**

- включение в программу второго тура сочинений из первого тура;
- исполнение произведений из программ конкурсов «Путь к совершенству» прошлых лет

#### **Технические требования к видеозаписи конкурсной программы первого тура**

**Формат:** 4:3 или 16:9, на цифровых носителях в популярных форматах воспроизведения (DVD-видео, MPEG-2, MPEG-4, AVI, WMV). Допускается использование внешнего микрофона (без обработки аудиосигнала).

Видеосъёмка должна производиться **без выключения и остановки** видеокамеры — от начала и до конца исполнения всей программы. Все произведения исполняются в соответствии с очерёдностью, указанной в заявке, без монтажа. Допускаются технические и организационные паузы в записи между произведениями **при включенной камере**. Во время исполнения программы на видеозаписи должны быть чётко видны: инструмент, руки, лицо солиста или исполнителей, а также концертмейстера (в зависимости от номинации).

**Любительский формат** видеозаписи допускается при соблюдении всех остальных условий конкурса.

В номинации «Солисты» все произведения исполняются **наизусть**. В других номинациях возможно исполнение по нотам.

Открытые прослушивания второго тура будут проходить в *Рахманиновском зале* Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С. В. Рахманинова (по адресу: Россия, 392000 Тамбов, ул. Советская, 87).

*Участники прибывают на конкурс со своими концертмейстерами и солистами (иллюстраторами)!*

Победителям, занявшим I, II и III места, присваиваются звание лауреатов, IV – дипломантов. Конкурсантам, не занявшим призовые места, вручаются дипломы участников. Преподаватели, подготовившие

победителей конкурса (Гран-при, лауреат, дипломант) будут отмечены благодарностями.

По решению жюри возможно присуждение Гран-при конкурса, а также специальных дипломов: «За лучшее исполнение произведения немецкого композитора», «За лучшее исполнение произведения С.В. Рахманинова».

Лауреаты Второго тура конкурса принимают участие в Гала-концерте.

В состав жюри конкурса войдут известные деятели музыкального исполнительства и художественного образования Германии и России. Жюри конкурса оставляет за собой право не присуждать никому одно или несколько мест, делить призовое место между несколькими участниками, а также учреждать дополнительные дипломы в каждой номинации и возрастной группе. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

### **Организационные условия участия в конкурсе**

Вступительный взнос на организационные мероприятия по проведению конкурса в номинации «*Солисты*» и «*Концертмейстерское мастерство*» составляет 1500 рублей, в номинации «*Ансамбли*», «*Учитель и ученик*», «*Семейный ансамбль*» — 2000 рублей с коллектива до 4-х человек, с коллектива от 5-и человек и в номинациях «*Оркестры*» и «*Хоры*» — 4000 рублей.

Оплата производится через расчетный счет ТГМПИ им. С.В. Рахманинова (см. сайт ТГМПИ им. С.В. Рахманинова, раздел – конкурсы). В графе «Назначение платежа» указывается «Участие в конкурсе “Путь к совершенству”» **Внимание!** Платежные системы и банковские структуры могут в ОДНОСТОРОННЕМ порядке ввести комиссию, взимаемую с клиентов при совершении платежа. **Комиссию оплачивает клиент!** Услуги при неполной оплате предоставляться не будут. Выбирайте варианты оплаты без комиссии или учитывайте её при платеже.

### **Полный комплект документов:**

- заявка (Приложение № 1);
- копия свидетельства о рождении конкурсанта (или иного документа, подтверждающего дату рождения);
- видеоматериалы программы первого тура;
- копии нот исполняемых произведений;
- копия платежного документа.
- разрешение на обработку персональных данных: сканированная копия, а при приезде на конкурс – оригинал. (Приложение № 2).

Заявка на участие должна быть напечатана или заполнена печатными буквами. **При подаче неполного комплекта документов или видеозаписи несоответствующей техническим требованиям, а также в случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и организационный взнос не возвращаются.**

Принимая участие в конкурсе, исполнители автоматически отказываются от прав на материальную компенсацию в связи с опубликованием и дистрибуцией музыкальных видеозаписей на CD, DVD или в Интернете.

Документы должны быть направлены по адресу: Россия, 392000, г. Тамбов, ул. Советская, 87. ТГМПИ им. С. В. Рахманинова. Оргкомитет конкурса.

Подача заявки возможна также по электронному адресу:  
[comp-tgmpi@tgmpi.ru](mailto:comp-tgmpi@tgmpi.ru).

Телефоны для справок: +7(4752) 72-44-62; +7(4752) 72-52-20.

Оплата всех расходов (почтовые и транспортные услуги, оформление виз, проживание и др.) осуществляется за счёт участников конкурса.

Оргкомитет не несёт ответственности перед Участником за утрату последним документов или иных материалов, а также за любой другой ущерб, причинённый Участнику вследствие его личных действий либо действий третьей стороны.

Получение заявки на участие в конкурсе и квитанции об оплате рассматривается Оргкомитетом как согласие со всеми условиями, отражёнными в данном положении.

**Срок подачи документов — до 10 июня 2019 г. включительно.**

Информация об итогах *первого тура* конкурса будет опубликована на официальном сайте ТГМПИ им. С. В. Рахманинова до 10 августа 2019 г.

**ЗАЯВКА**

на участие в VII Международном конкурсе  
музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству»

| Исходные данные  | Персональные данные участника |
|--|-------------------------------|
| Номинация, возрастная категория*   |                               |
| Музыкальный инструмент*  |                               |
| Фамилия Имя*<br>Отчество<br>Дата рождения<br>(подтверждается копией свидетельства<br>о рождении конкурсанта (или иного<br>документа, подтверждающего дату<br>рождения))* |                               |
| Домашний адрес*  |                               |
| Контактный телефон*  |                               |
| e-mail*  |                               |
| Наименование учебного<br>заведения, организации, адрес,<br>телефон, адрес электронной<br>почты   |                               |
| Статус конкурсанта<br>(учащийся, студент,<br>преподаватель и др.)  |                               |
| ФИО преподавателя  |                               |
| Контактный телефон*  |                               |
| ФИО концертмейстера  |                               |
| Исполняемая программа<br>(с указанием композитора,<br>хронометража каждого<br>произведения и общего<br>времени звучания)*  |                               |

\* - обязательно для заполнения

**Согласие на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)  
проживающий \_\_\_\_\_ (ая) \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ адресу:

\_\_\_\_\_ (место регистрации)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_  
(наименование документа, удостоверяющего личность)

выдан \_\_\_\_\_  
(название органа, выдавшего документ)

\_\_\_\_\_ (дата выдачи)

выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – Персональные данные) ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» (далее – Оператор) и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения

\_\_\_\_\_ (название конкурса) путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими Персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с \_\_\_\_\_ до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с Персональными данными, установленных Оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес Оператора письменное заявление. Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления Персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки Персональных данных на основании настоящего согласия.

Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
подпись расшифровка

**VII Международный конкурс музыкантов-исполнителей  
«Путь к совершенству» г. Тамбов (Россия)**

---

**СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Я, \_\_\_\_\_,  
*(фамилия, имя, отчество)*

Проживающий (ая) по адресу:

\_\_\_\_\_  
серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_  
*(наименование документа, удостоверяющего личность)*

выдан \_\_\_\_\_  
*(название органа, выдавшего документ, дата выдачи)*

Как законный представитель, настоящим даю своё согласие ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова», расположенному по адресу: Россия, 392000, г. Тамбов, ул. Советская, 87  
на обработку персональных данных

\_\_\_\_\_  
*(сына, дочери, подопечного /вписать нужное/ Фамилия Имя Отчество)*

к которым относятся:

*(дата рождения)*

- данные свидетельства о рождении или паспорта;
- адрес проживания и регистрации, контактная информация;
- вся информация, относящаяся к конкурсу, в том числе фото (видео)

Я даю согласие на использование персональных данных своего ребёнка в целях наиболее полного исполнения образовательным учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом «Об образовании», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации в области образования:

- формирование базы данных обучающихся для участия в VII Международном конкурсе музыкантов-исполнителей «Путь к совершенству»
- размещение информации и (или) фото (видео) ребенка в СМИ и Интернете (официальный сайт института, соц. сети), фестивальной буклете;
- оформление документов на обучающихся в связи с несчастным случаем на территории ОУ;

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего ребёнка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных подопечного или в течение срока хранения информации.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления письменного заявления, которое может быть направлено мною в адрес ТОГБОУВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С.В. Рахманинова» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку представителю Администрации.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребёнка.

Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись / расшифровка*