

## Информация о трудоустройстве выпускников в 2016 году

Наименование образовательной программы	Количество выпускников в 2016 году	Количество выпускников, трудоустроенных по специальности (чел./%)		Количество выпускников, продолживших образование (чел./%)		Количество выпускников, не трудоустроенных по специальности (чел./%)		Информация по трудоустройству не известна (чел./%)	
		Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (фортепиано)	18	13	72%	4	23%	1	5%	-	-
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (концертные струнные инструменты)	24	19	79%	2	8%	1	5%	2	8%
53.05.01 Искусство концертного исполнительства (концертные духовые и ударные инструменты)	15	14	93%	1	7%	-	-	-	-
53.05.04 Музыкально-театральное искусство (искусство оперного пения)	15	14	93%	-	-	-	-	1	7%
53.05.05 Музыкаведение	5	3	60%	1	20%	1	20%	-	-
53.05.06 Композиция	2	1	50%	1	50%	-	-	-	-
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (по виду: фортепиано)	2	1	100%	-	-	-	-	-	-
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (оркестровые струнные инструменты)	1	1	100%	-	-	-	-	-	-
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (по виду: оркестровые духовые и ударные инструменты)	1	1	100%	-	-	-	-	-	-
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (по виду: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	9	7	78%	2	22%	-	-	-	-
53.03.05 Дирижирование (дирижирование академическим хором)	10	8	80%	2	20%	-	-	-	-
53.03.06 Музыказнание и музыкально-инструментальное искусство (по видам: музыкаведение;	10	7	70%	3	30%	-	-	-	-

музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ; менеджмент музыкального искусства)									
52.03.01 Хореографическое искусство	4	4	100%	-	-	-	-	-	-
53.04.05 Искусство (композиция)	1	1	100%	-	-	-	-	-	-
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	4	4	100%	-	-	-	-	-	-
53.04.02 Вокальное искусство	2	2	100%	-	-	-	-	-	-
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	2	2	100%	-	-	-	-	-	-
<b>ИТОГО</b>	<b>125</b>	<b>103</b>	<b>83%</b>	<b>16</b>	<b>13%</b>	<b>3</b>	<b>2%</b>	<b>3</b>	<b>2%</b>