

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Казанская государственная консерватория имени Н.Г.Жиганова"



Утверждаю

Абдуллин Р.К.

30 июня 2018 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 27.06.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

53.03.02

Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль подготовки "Оркестровые струнные инструменты"

Кафедра: Скрипки, Альта, виолончели и контрабаса

Факультет: Оркестровый

Виды деятельности: Музыкально-исполнительская, педагогическая, художественное руководство творческим коллективом, музыкально-просветительская, научно-исследовательская, организационно-управленческая

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 4г 6 мес.

Год начала подготовки 2015

Образовательный стандарт №1010
от 11.08.2016

Индекс	Наименование	Формы контроля						Всего часов						ЗЕТ		Распределение по курсам																				Часов в ЗЕТ										
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные	По ЗЕТ	По плану	в том числе				Экспертное	Факт	Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4						Курс 5									
										Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контроль	ЗЕТ			Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр		ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контроль	ЗЕТ
	Итого	37	39				8640	8640	787	7040	489	240	240	60	60	49	1 488	107	49	70	50	69	1 495	116	53	70	72	59	1 540	131	58	50	62	77	1 584	135	58	8	31	321	22	-				
	Итого по ООП (без факультативов)	37	39				8640	8640	787	7040	489	240	240	60	60	49	1 488	107	49	70	50	69	1 495	116	53	70	72	59	1 540	131	58	50	62	77	1 584	135	58	8	31	321	22	-				
	Б=50% В=50% ДВ(от В)=31.7%								10%	83%	6%																																			
	Итого по блоку Б1	37	39				7704	7704	787	6428	489	214	214	60	60	49	1 488	107	49	70	50	69	1 495	116	50	70	72	59	1 540	131	52	50	62	77	1 584	135	53	8	31	321	10	-				
	Б=50% В=50% ДВ(от В)=31.7%								10%	83%	6%																																			
Б1	Дисциплины (модули)	37	39				7704	7704	787	6428	489	214	214	60	60	49	1 488	107	49	70	50	69	1 495	116	50	70	72	59	1 540	131	52	50	62	77	1 584	135	53	8	31	321	10	-				
Б1.Б	Базовая часть	19	25				3852	3852	400	3181	271	107	107	60	52		963	77	32	70	32		797	73	27	70	32		733	65	25	50	18	8	624	56	21		8	64	2	-				
Б1.Б.1	Философия	3					216	216	20	187	9	6	6													20			187	9	6											36				
Б1.Б.2	Иностранный язык	4	1122	33			504	504	56	415	33	14	14		16		120	8	4		16		120	8	4		16	120	8	4		8		55	9	2						36				
Б1.Б.3	История	2					144	144	16	119	9	4	4							16			119	9	4																	36				
Б1.Б.4	Безопасность жизнедеятельности		3				72	72	6	62	4	2	2													6			62	4	2											36				
Б1.Б.5	Физическая культура		4				72	72	10	58	4	2	2																	10			58	4	2						36					
Б1.Б.6	Основы государственной культурной политики РФ		4				108	108	2	102	4	3	3																				102	4	3						36					
Б1.Б.7	История музыки	8	1				648	648	96	476	76	18	18	20			106	18	4	20			106	18	4	26			100	18	4	30		164	22	6						-				
Б1.Б.7.1	- История зарубежной музыки	1122					288	288	40	212	36	8	8	20			106	18	4	20			106	18	4																	36				
Б1.Б.7.2	- История отечественной музыки	3344					288	288	46	206	36	8	8													26			100	18	4	20		106	18	4						36				
Б1.Б.7.3	- Музыка второй половины XX - начала XXI вв		4				72	72	10	58	4	2	2																					58	4	2					36					
*																																														
Б1.Б.8	История татарской музыки		3				72	72	4	64	4	2	2													4			64	4	2												36			
Б1.Б.9	История искусства	1					144	144	16	119	9	4	4	16			119	9	4																								36			
Б1.Б.10	Основы научных исследований		4				144	144	18	122	4	4	4																	2			8	58	4	2			8	64		2	36			
Б1.Б.11	Эстетика	4					144	144	10	125	9	4	4																	10			125	9	4							36				
Б1.Б.12	Музыкальная педагогика и психология		4				108	108	12	92	4	3	3													6			30		1	6		62	4	2						36				
Б1.Б.13	Сольфеджио	1	1				144	144	16	115	13	4	4		16		115	13	4																							36				
Б1.Б.14	Гармония	1	1				144	144	16	115	13	4	4		16		115	13	4																							36				
Б1.Б.15	Музыкальная форма	3	3				144	144	16	115	13	4	4														16		115	13	4												36			
Б1.Б.16	Полифония	2	2				144	144	16	115	13	4	4								16		115	13	4																	36				
Б1.Б.17	Русская литература		1				108	108	4	100	4	3	3	4			100	4	3																							36				
Б1.Б.18	Современные информационные технологии		1				108	108	4	100	4	3	3		4		100	4	3																							36				
Б1.Б.19	Основы музыкального менеджмента		2				108	108	6	98	4	3	3							6			98	4	3																	36				
Б1.Б.20	Народное музыкальное творчество		2				108	108	4	100	4	3	3							4			100	4	3																	36				
Б1.Б.21	Образы музыканта в мировом киноискусстве		1				108	108	4	100	4	3	3	4			100	4	3																							36				
Б1.Б.22	История исполнительского искусства	2	1				180	180	24	143	13	5	5	16			88	4	3	8			55	9	2																	36				
Б1.Б.23	Методика обучения игре на инструменте	3	22				180	180	24	139	17	5	5							16			84	8	3	8			55	9	2											36				
*																																														
Б1.В	Вариативная часть	18	14				3852	3852	387	3247	218	107	107	8	49	525	30	17		18	69	698	43	23		40	59	807	66	27		44	69	960	79	32		8	23	257	8	-				
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	15	11				2628	2628	321	2128	179	73	73			43	363	26	12		18	51	500	43	17		40	43	575	62	20		44	51	433	48	16		8	23	257	8	-			
Б1.В.ОД.1	Специальный инструмент	1122	3344				1080	1080	149	859	72	30	30			27	171	18	6			27	171	18	6			27	171	18	6			45	153	18	6			23	193	6	36			
Б1.В.ОД.2	Ансамбль (камерный)	33	4				288	288	52	214	22	8	8														20	70	18	3		24		80	4	3		8		64		2	36			
Б1.В.ОД.3	Квартет	2-4	2-4				288																																							

